

Утверждаю
Директор МАОУ ООШ п.Кострово
Афанасьева Ю.А.

**Адаптированные рабочие программы
(индивидуальное обучение на дому)**

4 класс

Составитель:
Рыжухина Л.С.,
учитель начальных классов

2024 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Русский язык», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основная **цель** реализации программы состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие

задачи:

Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

Развитие навыков устной коммуникации;

Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.

Развитие слухового внимания, фонематического

слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.

Формирование первоначальных языковых

понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные».

Деление слов на части. Выделение на слух некоторых

звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости

листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук.

Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению

навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных

инструкций. Обогащение словарного запаса за счёт слов,

относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление

нераспространённых и простых

распространённых предложений (из 3 – 4 слов) на основе различных опор (совершаемого

действия, простой сюжетной картинки, наблюдению

и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения.
Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твёрдые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.

Согласные парные и непарные по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что?

расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают?

что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название

признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного

расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине

слова. Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов.

Проверяемые безударные гласные в корне слова,

подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление

предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и

восклицательные предложения. Составление предложений

с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой

на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и

«не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Структура рабочей программы по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; структурные отличия государственной

и рабочей программы; содержание курса «Русский язык»; тематическое (поурочное)

планирование с определением основных видов учебной деятельности;

Планируемые результаты освоения обучающимися русского языка

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости;
- обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой **Ь** (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Программа составлена в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта, адаптированной общеобразовательной программы для начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) I вариант. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для 1-4 классов под редакцией И.М. Бажноковой (-М. : Просвещение, 2011г).

Основной формой организации образовательного процесса является **урок**, который строится на принципах коррекционно-развивающего обучения.

Основные технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные; лично-ориентированные.

Формы работы: фронтальная работа, индивидуальная работа.

Общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

Виды работ обучающегося:

Основными видами классных и домашних письменных работ обучающегося являются: словарная работа, списывание с различными заданиями (вставить буквы в словах, выполнить звуковой анализ слов и составить схемы предложений, поставить ударение, разделить слова на слоги и для переноса, подчеркнуть слова с определенной орфограммой),

запись составленных предложений, дополнение предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического задания.

Межпредметные связи:

Чтение – самостоятельное чтение задания, дополнение предложения нужными по смыслу словами. Речевая практика- составление связного рассказа по картинке.

Математика - название чисел в пределах 100, поиск нужной страницы и нужного упражнения в учебнике.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) I вариант детализирует и раскрывает содержание ФГОС начального общего образования в образовательной области «Язык и речевая практика»

Сроки реализации учебного предмета «Русский язык» 2 часа в неделю, 68 часа в год.

Критерии оценивания достижений обучающихся

Оценка письменных работ

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т. д.) Основные виды контрольных работ в 4 классе — списывания и диктанты.

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ в 3 классе: 20-25 слов.

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

Диктанты

«5» — работа выполнена без ошибок;

«4» — 1-3 ошибки;

«3» — 4-5 ошибок;

Грамматические задания

«5» — безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — правильно выполнено не менее $3\frac{1}{4}$ задания;

«3» — правильно выполнено не менее $1\frac{1}{2}$ задания;

Контрольные списывания

«5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;

«4» — 1 ошибка и одно исправление;

«3» — 2 ошибки и одно исправление;

«2» — 3 ошибки и 1 - 2 исправления.

Календарно – тематическое планирование -68ч

	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Предложение законченное и незаконченное.	1	
2.	Завершение начатого предложения.	1	
3.	Предложение и его схема. Распространение предложений.	1	
4.	Порядок слов в предложении.	1	
5.	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.	1	
6.	Составление предложений по предметной картинке.	1	
7.	Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	1	
8.	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1	
9.	Различение ударных и безударных гласных.	1	
10.	Правописание безударных гласных	1	
11.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	
12.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
13.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
14.	Диктант	1	
15.	Работа над ошибками	1	
16.	Проверка безударной гласной в слове.	1	

17.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	1	
18.	Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	1	
19.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И,Е,Ё,Ю,Я.	1	
20.	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	1	
21.	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	1	
22.	Различение правил правописания в словах.	1	
23.	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными И, Е,Ё,Ю,Я	1	
24.	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
25.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.	1	
26.	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
27.	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1	
28.	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	1	
29.	Различение звонких и глухих согласных в словах.	1	
30.	Диктант	1	
31.	Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1	
32.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
33.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
34.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	
35.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	

36.	Названия предметов, действий и признаков.	1	
37.	Различение названий предметов по вопросам Кто? Что?	1	
38.	Различение названий предметов по вопросам Кого? Чего?	1	
39.	Различение названий предметов по вопросам Кому? Чему?	1	
40.	Различение названий предметов по вопросам Кем? Чем?	1	
41.	Различение названий предметов по вопросам Оком? О чем?	1	
42.	Выделение названий предметов в предложении.	1	
43.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	1	
44.	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	1	
45.	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	1	
46.	Название предметов. Закрепление знаний.	1	
47.	Определение признаков предметов по вопросам Какой? Какая? Какое? Какие?	1	
48.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	
49.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	
50.	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	1	
51.	Диктант	1	
52.	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	
53.	Определение предмета по его признакам.	1	
54.	Различение названий предметов, действий, признаков.	1	

55.	Постановка вопросов к словам в предложении.	1	
56.	Предлоги ПО, К,ОТ,НАД, ПОД, О, В, НА, со словами.	1	
57.	Предлог ИЗ , ЗА со словами.	1	
58.	Предлог БЕЗ, ДО со словами.	1	
59.	Предлог ПРО со словами.	1	
60.	Выделение предложения из текста.	1	
61.	Деление текста на предложения.	1	
62.	Порядок слов в предложении.	1	
63.	Связь слов в предложении.	1	
64.	Вопросительные предложения.	1	
65.	Восклицательные предложения.	1	
66.	Разные по интонации предложения.	1	
67.	Итоговый диктант	1	
68.	Название предметов, действий, признаков	1	

Список литературы:

1.Русский язык. 4 класс. Якубовская Э.В. Я.В.Коршунова, 2018г.

2. Русский язык 1-4 классы. Развитие устной речи и коррекция письма. И.В. Фомина, И.В. Щербакова.

3.Сборник диктантов 2-4 классы(-Москва 2016г)

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета

«Математика», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Количество часов по учебному плану: 2 часа в неделю

Количество часов в год по программе: 68 часов

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрастным задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учётом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Нумерация. Счёт предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100 Разряды. Представление чисел в виде суммы

разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), ёмкости

(литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, дециметр).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание чисел в пределах 100 Умножение и деление в пределах 20 Названия

компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1

Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Алгоритмы

письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на

нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц, увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на», «меньше на». Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

Планируемые результаты освоения обучающимися математики

Минимальный уровень:

- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 10;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись числа, полученного при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

Достаточный уровень:

- знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке;
- счёт, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 20;
- откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счётного материала;
- знание названия компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- знание и применение переместительного свойства сложения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20;
- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- знание порядка месяцев в году, дней недели;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
- узнавание, название, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;
- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата);

Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся

Повторение.

Обобщение знаний о нумерации, сложении и вычитании чисел в пределах 100 без перехода через десяток.

Обучающийся должен знать:

числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц;
присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7
различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд;
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
решать, составлять, иллюстрировать все
изученные простые арифметические задачи
таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
названия компонентов умножения, деления;
зависимость между стоимостью, ценой, количеством;
составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями
различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
названия элементов четырехугольников;

Обучающийся должен уметь:

практически пользоваться переместительным свойством умножения;
-самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия:
необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6-9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного.
читать, записывать под диктовку, откладывать на счетах, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 100;
выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток;
решать простые и составные арифметические задачи, кратко записывать содержание задачи
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи
определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
-самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
вычислять длину ломаной;
узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

практический метод (упражнения, практическая работа);

репродуктивный метод (работа по алгоритму);

индивидуальный;

творческий метод.

Критерии оценивания достижений обучающихся

При оценке письменных работ учащихся по математике *грубыми ошибками* следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении,

При оценке *контрольных работ* :

Оценка "5" ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка "4" ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка "3" ставится, если в работе 4-5 негрубых ошибок или 1-2 грубые (задача решена с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий).

Оценка "2" ставится, если в работе допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых, не решена задача, но сделаны попытки ее решить и выполнено менее половины других заданий.

Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся

1. Повторение.

Обобщение знаний о нумерации, сложении и вычитании чисел в пределах 100 без перехода через десяток.

Учащиеся должны знать:

- числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
- сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц;
- присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать под диктовку, откладывать на счетах, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 100;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток;
- решать простые и составные арифметические задачи, кратко записывать содержание задачи

ПРИМЕЧАНИЯ:

Обязательно: знание состава двузначных чисел

2. Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.

Развитие навыков сложения и вычитания

Учащиеся должны знать:

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи

Учащиеся должны уметь:

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
- решать, составлять,

иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи

- решение составных задач с помощью учителя

3. Умножение и деление.

Знакомство с действиями умножения и деления в пределах 100

Учащиеся должны знать:

- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- названия компонентов умножения, деления;
- зависимость между стоимостью, ценой, количеством;
- составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями

Учащиеся должны уметь:

- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
 - самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия
- ПРИМЕЧАНИЯ:
- необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6-9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного.

4. Числа, полученные при измерении.

Изучение и закрепление мер длины, времени, массы, стоимости

Учащиеся должны знать:

- меры длины, массы и их соотношения;
- меры времени и их соотношение, двойное обозначение времени;

5. Числа, полученные при измерении.

Изучение и закрепление мер длины, времени, массы, стоимости

Учащиеся должны знать:

- меры длины, массы и их соотношения;
- меры времени и их соотношение, двойное обозначение времени;

Учащиеся должны уметь:

- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- названия элементов четырехугольников

Учебно - тематическое планирование

№п/п	Тема раздела курса	Количество часов
1	Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	15
2	Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд	4
3	Умножение и деление	34
4	Все действия в пределах 100	9
5	Повторение	6
	Всего	68

Календарно – тематическое планирование (IV класс)

№ п/п	Дата	Тема	Кол. час.	Реализация обязательного образовательного уровня.
Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд - 15 часов				
1		Десятичный состав чисел. Таблицы разрядов.	1	Повторить нумерацию в пр. 100. Закрепить умение выделять десятичный состав числа, пользоваться таблицей разрядов.
2		Числовой ряд в пределах 100.	1	Закрепить умение выделить десятичный состав числа, разрядные слагаемые.
3		Сложение и вычитание в пределах 100.	1	Закрепить навык правильного сложения и вычитания в пр. 100 (без перехода через разряд), названия компонентов при сложении и вычитании.
4		Название компонентов при сложении и вычитании. Решение задач.	1	
5		Меры стоимости: рубль, копейка. Решение примеров и задач с мерами стоимости.	1	Закрепить умение решать задачи с мерами стоимости. Закрепить умение решать примеры пройденных видов и составные задачи.
6		Меры длины: метр, дециметр, сантиметр и их соотношение. Решение примеров и задач.	1 1	Повторить и закрепить знания о мерах длины и их соотношении.
7		Меры длины: миллиметр 1 см. = 10 мм. Черчение отрезков заданной длины.	1	
8		Умножение и деление (повторение). Название компонентов при	1	Закрепить знание таблицы умножения и деления. Признак с компонентами умножения и деления.

		умножении и делении.		
9		Меры массы: килограмм, центнер. 1ц. = 100 кг. Решение примеров и задач.	1 1	Дать понятие центнер. Объяснить соотношение 1ц. = 100 кг. И наоборот 100 кг. = 1 ц.
10		Решение примеров в 2, 3 действия. Порядок действий.	1	Повторить порядок действий в примерах.
11		Решение примеров типа 24+6, 24+16 и составных задач.	1	Закрепить умение решать примеры этих видов, объяснять решение.
12		Решение примеров типа 40-2 и составных задач.	1	
13		Решение примеров типа 30-12, 100-4 и составных задач.	1	
14		Задачи на увеличение и уменьшение в несколько раз.	1	Учить решать задачи на уменьшение и увеличение, в несколько раз.
15		Контрольная работа по итогам 1 четверти по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	Проверить знания, умения, навыки за первую четверть.
Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд – 4 часа				
16		Работа над ошибками. Сложение с переходом через разряд.	1	Повторить способ сложения с переходом через разряд в пр. 20, закрепить его теперь в пр. 100.
17		Письменное сложение с переходом через разряд..	1	Дать понятие о новом способе вычисления – в столбик.
18		Вычитание с переходом через разряд.	1	Повторить способ вычитания с переходом через разряд в пр.20, закрепить его теперь в пр. 100.
19		Письменное вычитание с переходом через разряд.	1	Дать понятие о новом вычитании – в столбик.
Умножение и деление - 34 часа				
20		Умножение и деление числа 2. Название компонентов при умножении, делении.	1	Закрепить знание таблицы умножения и деления числа 2.
21		Умножение числа 3.	1	Закрепить знание таблицы умножения и деления числа 3.
22		Деление на 3 равные части.	1	Учить решать задачи на деление.

23		Умножение числа 4.	1	Познакомить с таблицей деления числа 4 (после 20). Закрепить таблицу деления числа 4.
24		Деление на 4 равные части.	1	Познакомить с таблицей деления числа 4 (после 20). Закрепить таблицу деления числа 4.
25		Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга.	1	Дать понятие о замкнутых и незамкнутых кривых линиях, понятие дуги.
26		Умножение числа 5.	1	Познакомить с таблицей деления числа 5 (после 20). Закрепить таблицу деления числа 5.
27		Деление на 5 равных частей.	1	Познакомить с таблицей деления числа 5 (после 20). Закрепить таблицу деления числа 5.
28		Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1	Закрепить таблицы деления до 5.
29		Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	1	Формировать умение различать замкнутые и незамкнутые ломаные линии.
30		Умножение числа 6. Решение примеров и задач.	1	Познакомить с таблицей умножения на 6. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 6.
31		Деление на 6 равных частей.	1	Познакомить с таблицей деления числа 6 (после 20). Закрепить таблицу деления числа 6.
32		Длина ломаной линии.	1	Научить находить длину ломаной линии.
33		Контрольная работа по итогам 2 четверти по теме «Умножение и деление».	1	Проверить знания, умения, навыки за вторую четверть.
34		Работа над ошибками. Табличное умножение и деление.	1	Разобрать ошибки к. р.
35		Умножение числа 7.	3	Познакомить с таблицей умножения на 7. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 7.
36		Деление на 7 равных частей.	1	Познакомить с таблицей умножения на 7. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 7.
37		Прямая линия. Отрезок.	1	Повторить и закрепить пройденный геометрический материал.
38		Зависимость между ценой, количеством и стоимостью.	1	Учить находить цену зная количество и стоимость.
39		Умножение числа 8.	1	Познакомить с таблицей умножения

				на 8. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 8.
40		Деление на 8 равных частей.	1	Познакомить с таблицей умножения на 8. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 8.
41		Умножение числа 9.	1	Познакомить с таблицей умножения на 9. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 9.
42		Деление на 9 равных частей.	1	Познакомить с таблицей умножения на 9. (после 20). Закрепить таблицу умножения на 9.
43		Взаимное положение прямых и отрезков.	1	Формировать умение различать положение отрезков и прямых на плоскости.
44		Умножение единицы и на единицу. Деление на единицу.	1	Познакомить с умножением и делением на единицу.
45		Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление»	1	Проверка знаний, умений и навыков.
46		Работа над ошибками. Взаимное положение окружности, прямой и отрезка.	1	Разобрать ошибки к. р. Формировать умение различать положение окружностей и прямых на плоскости.
47		Умножение нуля и на нуль. Деление нуля.	1	Познакомить с умножением и делением на нуль.
48		Взаимное положение многоугольника, прямой и отрезка.	1	Формировать умение различать положение многоугольника, отрезков и прямых на плоскости.
49		Умножение числа 10 и на 10. Деление чисел на 10.	1	Познакомить с умножением и делением на 10.
50		Меры времени. Действия с числами, полученными при измерении времени.	1	Учить решать примеры и задачи с величинами.
51		Секунда – мера времени.	1	Познакомить с мерой времени – секундой. Учить пользоваться данной мерой, решать примеры и задачи с данной величиной.
52		Контрольная работа по итогам 3 четверти по теме «Умножение и деление».	1	Проверка знаний, умений и навыков за третью четверть.
53		Работа над ошибками. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз.	1	Разобрать ошибки к. р. Закрепить навыки выполнения действия соответствующего заданного отношения.

Все действия в пределах 100 - 9 часов				
54		Все действия в пр. 100.	1	Повторить и закрепить пройденный материал по данным темам.
55		Решение примеров в 2,3 действия и составных задач.	1	Закрепить умение решать примеры в 2,3 действия, используя порядок действия.
56,57,58		Деление с остатком. Проверка.	3	Познакомить с делением с остатком на наглядном материале. Учить правильно определять остаток. Формировать умение пользоваться таблицей умножения при выполнении деления с остатком. Учить выполнять проверку при делении с остатком.
59		Геометрический материал. Треугольники. Четырёхугольники.	1	Закрепить умение называть буквами, различать стороны и основание. Закрепить и расширить понятие «четырёхугольники» (квадрат, прямоугольник, трапеция).
60		Определение времени по часам.	1	Учить определять время по механическим часам.
61		Решение примеров в 2,3 действия (порядок действий) и составных задач.	1	Закрепить умение решать примеры в 2,3 действия (используя порядок действий) и составные задачи.
62		Уменьшение, увеличение в несколько раз и на несколько единиц.	1	Закрепить умение решать задачи и составлять примеры со словами «уменьшить на» или «уменьшить в».
Повторение – 6 часов				
63		Решение выражений в 2,3 действия (порядок действий) и составных задач.	1	Закрепить умение решать примеры в 2,3 действия (используя порядок действий) составные задачи.
64		Все действия с числами, полученными при измерении.	1	Учить решать примеры и задачи с величинами.
65		Уменьшение, увеличение числа на несколько единиц, в несколько раз.	1	Закрепить умение решать задачи и составлять примеры со словами «увеличить на» или «увеличить в».
66		Решение задач, содержащих отношение «на» и «в больше (меньше)».	1	Закрепить умение решать задачи и составлять примеры со словами «увеличить на» или «увеличить в».
67		Контрольная работа за год по теме «Повторение»	1	Проверить знания, умения, навыки за год.
68		Работа над ошибками.	1	Разобрать ошибки к. р. Повторить

		Геометрический материал.		геометрический материал.
--	--	--------------------------	--	--------------------------

Литература и средства обучения

Математика, 4 класс, часть I, Т. В. Алышева, И. М. Яковлева Москва «Просвещение» 2019 год

Математика, 4 класс, часть II, Т. В. Алышева, И. М. Яковлева Москва «Просвещение» 2019 год

Методика преподавания математики в коррекционной школе VIII в

Обучение математике учащихся младших классов специальных

(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, В. В. Эк, Москва

«Просвещение», 2005 год

В. Волина, «Праздник числа» занимательная математика для детей, издательство «Знание», Москва, 1994 год

Программы 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII

вида (под ред. В.В. Воронковой.М. 2011г.).

Коваленко В. Г. ,Дидактические игры на уроках математики, М.: Просвещение, 1990.

Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе, М. Н. Перова, В. В. Эк,

Москва «Просвещение», 1992 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Чтение», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю

Количество часов в год по программе: 34 часа

Основная **цель** реализации программы состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачи:

Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

Овладение различными доступными средствами устной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

Развитие навыков устной коммуникации;

Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения

самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов). Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. **Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге

Планируемые результаты освоения программы обучающимися

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

Критерии оценивания достижений обучающихся

Текущее оценивание - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений обучающегося, формируемых на уроках чтения. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

Тематическое оценивание проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

4 класс – 35 – 40 слов;

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого: выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ в соответствии с главными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: читает полными словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Личностные результаты освоения учебного предмета .

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 11) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
 развитие речи, владение техникой речи;
 расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
 коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Календарно – тематическое планирование-34ч.

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Дата проведения
1.	По Н.Носову "Снова в школу".	1	
2.	По Ю.Ермолаеву "Поздравление"	1	
3.	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1	
4.	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1	
5.	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..."	1	
6.	Контрольное тестирование	1	
7.	А.Плещеев "Скучная картина!"	1	
8.	По Н.Носову "Прятки".	1	
9.	По В.Гаранжину "Пушок"	1	
10.	По Е. Чарушину "Томка"	1	
11.	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1	
12.	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1	
13.	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1	
14.	Контрольное тестирование	1	
15.	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1	
16.	Обобщение по разделу : "В мире животных"	1	
17.	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1	
18.	И. Суриков "Зима" (Отрывок)	1	
19.	По В. Сутееву "Ёлка"	1	
20.	По Н. Носову "На горке"	1	
21.	«Лисичка-сестричка и волк» Русская народная сказка	1	

22.	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1	
23.	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1	
24.	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1	
25.	Контрольное тестирование	1	
26.	Г. Остёр. "Одни неприятности"	1	
27.	Е. Благинина. "Забота"	1	
28.	По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1	
29.	А. Плещеев. "Весна"	1	
30.	По А. Баркову. "Скворцы прилетели"	1	
31.	У. Усачёв. "Защита"	1	
32.	Е. Благинин. "Одуванчик"	1	
33.	Итоговое тестирование	1	
34.	По А. Спирину. "Летние приметы."	1	

Материально-техническое обеспечение

1. Учебник «Чтение» 4 класс в 2-х частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы С.Ю.Ильина, М. "Просвещение", 2020 г.

2. Компьютер

3. Наглядные пособия.

4. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Тесты по проверке техники чтения для начальной школы: М.: Астрель, 2006.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Мир природы и человека», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю

Количество часов в год по программе: 34 часа

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Мир природы и человека», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- формирование знаний о предметах и явлениях окружающей действительности;
- обогащение, уточнение, активизация словаря;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной устной речи (диалогической и монологической);
- развитие зрительного и слухового восприятия, мыслительных процессов;
- воспитание нравственных качеств личности на основе изучения предметов и явлений окружающего мира.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Сезонные изменения

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе,

жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима — начало, середина, конец зимы. Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времён года.

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания

качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – тёплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Неживая природа

Солнце, облака, луна, звёзды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и название объектов неживой

природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее

существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребёнком), место в природе, значение. Элементарные

сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа

Растения

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды.

Зерновые культуры.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход.

Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения.

Первичное представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли.

Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Планируемые результаты освоения обучающимися мир природы и человека:

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и название изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и название изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определённым группам с учётом различных оснований для классификации;
- развёрнутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предварительного и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней

ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
 -проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;
 -адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
 -готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно- трудовых задач в объёме программы.

Календарно – тематическое планирование-34 ч.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения
1	Времена года	1	
2	Растения и животные осенью	1	
3	Труд людей осенью	1	
4	Растения и животные зимой	1	
5	Труд людей зимой	1	
6	Труд людей зимой	1	
7	Контрольное тестирование	1	
8	Труд людей весной	1	
9	Растения и животные летом	1	
10	Труд людей летом	1	
11	Почва	1	
12	Рельеф	1	
13	Сад	1	
14	Огород. Лес	1	
15	Контрольное тестирование	1	
16	Растения культурные и дикорастущие	1	
17	Лекарственные растения	1	
18	Парки. Растения поля	1	
19	Домашние животные	1	
20	Птицы. Дикие птицы	1	
21	Домашние птицы	1	
22	Дикие животные	1	
23	Насекомые .Пчелы	1	
24	Контрольное тестирование	1	
25	Режим дня	1	
26	Охрана природы	1	
27	Безопасное поведение	1	
28	Правила дорожного движения.	1	
29	Дорога	1	
30	Транспорт. Мы – пассажиры	1	
31	Правила поведения дома	1	

32	Итоговое тестирование	1	
33, 34	Беседа о главном	2	

Литература и средства обучения

1. Мир природы и человека, 4 класс, часть I,II/ М. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, Москва «Просвещение» 2019
2. Нуждина Т. Д. «Энциклопедия для малышей мир животных и растений Ярославль «Академия развития» 1997 год.
3. Энциклопедия в 3-х томах «Что такое. Кто такой». – М.: «Педагогика - Пресс», 2008.
4. Сухаревская Е. Ю. “Окружающий мир. Справочник для ученика начальной школы». 1-4й классы. «Легион».
5. Худенко Е. Д., Барышников Д. И. «Планирование уроков развитие речи на основе знакомства с окружающим миром в 4 классе коррекционных школ VIII вида» АРКТИ, Москва 2004 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Речевая практика», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю

Количество часов в год по программе: 34 часа

Цель:

развитие речевой коммуникации школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- формировать у детей общеречевые навыки;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- развивать слуховое и зрительное восприятие, совершенствовать произношение слов,
- одновременное развитие всех сторон (фонетической, лексической, грамматической) устной речи с целью обеспечения языковой базы для чёткого и полного освещения темы;
- организация связных высказываний школьников

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчёт о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинка, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио- носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания . «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии).

Планируемые результаты освоения обучающимися речевой практики

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстрации;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

Личностные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.)
- собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Нормы оценивания

При оценке итоговых результатов освоения программы по устной речи должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

«Оценка 5» - выставляется за активное участие в течении всего урока.

«Оценка 4» - выставляется за участие в заданиях - играх.

«Оценка 3» - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.

Календарно – тематическое планирование-33ч.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1.	Беседа о главном	1	
2.	Интересные события, произошедшие летом	1	
3.	И. Глазкова. Прошлым летом...	1	
4.	Игра «Вопрос за вопрос»	1	
5.	Контрольное тестирование	1	
6.	Чтение стихотворения маленьким учителем	1	
7.	Беседа на основе личного опыта школьников	1	
8.	Обмен первыми впечатлениями о книгах	1	
9.	Петушок – Золотой гребешок	1	
10.	Актуализация содержания сказки	1	
11.	Театрализованное представление сказки	1	
12.	Сочиняем сказку	1	
13.	Контрольное тестирование	1	
14.	Составление предложений к каждой части сказки	1	
15.	Целостное рассказывание с последующим прослушиванием	1	
16.	Письменные высказывания	1	
17.	У телевизора	1	
18.	Составление и распространение предложений	1	

19.	О каналах телевизионного вещания	1	
20.	Демонстрация телевизионной программы передач. Практикум	1	
21.	Составление собственных программных телепередач	1	
22.	Обсуждение составленных программ телепередач	1	
23.	Контрольное тестирование	1	
24.	Знаки – помощники	1	
25.	Моделирование диалога	1	
26	Урок – экскурсия по школе	1	
27	Урок – экскурсия по улице	1	
28	Викторина «Дорожные знаки»	1	
29	В гостях у леса	1	
30, 31	Составление предложений по картинкам	2	
32	Итоговое тестирование	1	
33	Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	1	
34	Запрещающие знаки в лесу	1	

Литература и средства обучения

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Речевая практика, 4 класс, С. В. Комарова, Москва «Просвещение», 2019 год
3. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе А.К.Аксёнова « ВЛАДОС» 1999 г.
4. «Весёлая грамматика » В.В.Волина издательство « Знание» 1993г.
5. «Развитие фонематического слуха» Е.В.Колесникова, Москва 1999 г.
6. Речевые пятиминутки автор Н. И. Гридчина. КАРО Санкт-Петербург 2005 г.
7. «Развитие речи» Т. И. Гризик, Л. Е. Тимошук. « Просвещение»2007 г.
8. «Речевое развитие» Л. Д. Мали, О. С. Арямова, С.А.Климова. Н. С. Пескова. Пенза 1997 г.
9. Игры по обучению грамоте и чтению Н.Н.Максимук, Москва « ВАКО» 2007 г

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Ручной труд», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю

Количество часов в год по программе: 34 часа

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно- нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный

Минимальный уровень:

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды

Достаточный уровень:

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами,

соблюдение санитарно- гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно- операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

Календарно – тематическое планирование-34ч.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Геометрическая фигура – раскладка	1	
2	Фигурка «Рыбка»	1	
3	Нахождение на линейке длины заданной в миллиметрах	1	
4	Игрушка «Кукла – скрутка»	1	
5	Контрольное тестирование	1	
6	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе»	1	
7	Игрушка «Летающий диск»	1	
8	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
9	Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей	1	
10	Изготовление конверта без клеевого соединения деталей	1	
11	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения	1	
12	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	
13	Контрольное тестирование	1	
14	Закладка из книг со свободным плетением	1	
15	Изделие «Салфетка – прихватка»	1	
16	Изделие «Дерево»	1	
17	Изделие «Геометрическая фигура – раскладка»	1	
18	Изделие «Объёмное ёлочное украшение	1	
19	Изделие «Растягивающаяся игрушка»	1	
20	Игрушка «Птица»	1	
21	Изделие «Снежинка»	1	
22	Летающая модель «Планёр»	1	
23	Летающая модель «Самолёт»	1	

24	Контрольное тестирование	1	
25	Изделие «Помпон из ниток»	1	
26	Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков»	1	
27	Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха и паук»	1	
28	Изделие «Открытая коробочка»	1	
29	Изделие «Коробочка»	1	
30	Аппликация из карандашной стружки (цветок, цыплёнок, петушок, букет)	1	
31	Аппликация из древесных заготовок	1	
32	Итоговое тестирование	1	
33	Пришивание пуговиц	1	
34	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка»	1	

Литература и средства обучения

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Технология, ручной труд, 4 класс, Л. А. Кузнецова, Я. С. Симуква, Москва «Просвещение» 2019 год
3. И. Г. Майорова, В. И. Романина..., Трудовое обучение в начальных классах, Москва «Просвещение» 1978 год
4. И. Г. Майорова, Уроки трудового обучения 1 класс, Москва «Просвещение» 1979год
5. И. Г. Майорова, Уроки трудового обучения 2 класс, Москва «Просвещение» 1974год
6. Н. П. Павлова, Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы, Москва «Просвещение» 1992 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово на 2024 – 2025 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Изобразительное искусство», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю (по 0,5 ч)

Количество часов в год по программе: 34 часа

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи

- Воспитание интереса к изобразительному искусству
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировка своего мнения о них
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию)
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции

Общая характеристика предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах:

–«Подготовительный период обучения»,

–«Обучение композиционной деятельности»,

–«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;

–«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,

– «Обучение восприятию произведений искусства». Программой предусматриваются следующие виды работ:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, Книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства;

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного

искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности;

правила их хранения.

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное восприятие: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приёмам работы в изобразительной деятельности (рисовании):

Приёмы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

— складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

— совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

— расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

— составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приёмы рисования твёрдыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

— рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

— рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

— рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

— штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приёмы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

— рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приёмы работы красками:

— *приёмы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приёмы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

приёмы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

– Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объём», «пропорции»,

«конструкция», «узор», «орнамент», т.п.

– Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы.

– Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

– Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке предмета.

– Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

– Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

– Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приёмы и способы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходства и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приёмов и способов передачи графических образов в рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь».

Цвета солнечного спектра (основные, составные). Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Приёмы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок.

«Как и о чём создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов,

выраженных средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуры декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учётом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.)

Планируемые результаты освоения обучающимися по изобразительному искусству

Минимальный уровень:

- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;
- организация рабочего места;
- рисование по образцу;
- применение приёмов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображённых предметов и действий

Достаточный уровень:

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», и др.;
- знание правил построения орнамента и др.;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению

Формы и методы обучения:

- словесные методы (объяснение, рассказ, беседа, лекция или дискуссия).
- наглядные методы (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия - иллюстрации, репродукции, методические схемы и таблицы, методические пособия, педагогический рисунок; наблюдение и восприятие живой природы, изучение её качеств и свойств, особенностей формы, цвета,
- практические методы (конкретные практические действия);
- информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный) – учитель сообщает готовую информацию, а от обучающихся требуется её осознание, усвоение и сохранение в памяти. Используется при подаче нового материала, объяснении темы практической работы, её цели и задач. Обследование предметов сочетается со словесными приемами.

Практические задания (индивидуальное задание):

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные

знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — обучающийся не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия.)

- 5 — «отлично» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;
- 4 — «хорошо» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;
- 3 — «удовлетворительно» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;
- 2 — «неудовлетворительно» ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.

Календарно – тематическое планирование-34 ч.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>
1	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков	0,5	
2	Рисование с натуры листа дерева	0,5	
3	Рисование с натуры ветки рябины	0,5	
4	Контрольное тестирование	0,5	
5	Беседа по картинам на тему «Мы растём на смену старшим»	0,5	
6	Рисование геометрического орнамента	0,5	
7	Беседа «Декоративно – прикладное искусство»	0,5	
8	Рисование на тему « Сказочная избушка»	0,5	
9	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка, кастрюля)		
10	Беседа на тему «Золотая хохлома»	0,5	

11	Рисование на тему «Моя любимая игрушка»	0,5	
12	Контрольное тестирование	0,5	
13	Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона)	0,5	
14	Рисование на тему «Городской транспорт»	0,5	
15	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате	0,5	
16	Декоративное рисование расписной тарелки	0,5	
17	Декоративное рисование панно «Снежинки». Беседа по картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело»	0,5	
18	Рисование с натуры вымпела с изображением ракеты	0,5	
19	Рисование с натуры раскладной пирамидки	0,5	
20	Рисование с натуры бумажного стаканчика		
21	Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции		
22	Контрольное тестирование	0,5	
23	Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 марта	0,5	
	Рисование домиков для птиц	0,5	
25	Рисование на тему « Пришла весна»	0,5	
26	Раскрашивание рисунка	0,5	
27	Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью		
28	Декоративное рисование расписного блюда		
29	Рисование на тему «Космические корабли в полёте»	0,5	
30	Итоговое тестирование		
31	Рисование с натуры столярных или слесарных инструментов	0,5	
32	Рисование с натуры предмета симметричной формы	0,5	
33	Раскрашивание рисунка	0,5	

Литература и средства обучения

1 В. С. Кузин, Э. И. Кубышкина, Изобразительное искусство в начальной школе, Москва, издательский дом «Дрофа», 1996 год

2 О. А. Куревина, Е. Д. Ковалевская, Изобразительное искусство 2 класс, Разноцветный мир, рабочая тетрадь, Москва БАЛАСС 2009 год

3 В. С. Кузин, Методика преподавания изобразительного искусства в 1 – 3 классах, Москва
«Просвещение», 1979 год

4 И. А. Грошенко, Уроки рисования в 1 – 6 классах вспомогательной школы, Москва
«Просвещение» 1975 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Физическая культура», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно, и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция и компенсация нарушений физического развития;
- развитие двигательных возможностей в процессе обучения;
- формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие у учащихся основных физических качеств, привитие устойчивого отношения к занятиям по физической культуре;
- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.

Цель изучения физической культуры в I–IV классах определяет всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекцию недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальную адаптацию.

Задачами выступают:

- Коррекция нарушений физического развития;
- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- Укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- Раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- Формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- Формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- Воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

1. Уметь выполнять простые инструкции учителя;
2. Иметь представление о видах двигательной деятельности;

3. Уметь выполнять комплекс упражнений по показу и словесной инструкции учителя;
4. Овладение начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень

1. Уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;
2. Уметь выполнять комплекс упражнений самостоятельно;
3. Овладение навыками элементов спортивных игр.
4. Уметь выполнять упражнения для разминки, держать постоянный темп в беге, пробежать от 10 до 15 м. без остановки.

Особенности организации учебной деятельности обучающихся по предмету «Физическая культура» в 4 классе.

Организационная структура: основной формой работы по физической культуре является урок.

Принципы планирования урока физической культуры:

- постепенное повышение нагрузки и переход к успокоительным упражнениям в конце урока;
- чередование различных видов упражнений;
- подбор упражнений, соответствующих возрасту и развитию обучающихся.

Методы:

- Метод имитации.
- Методы стимулирования интереса к учёбе.
- Методы поощрения и порицания.
- Методы контроля и самоконтроля.
- Методы, используемые для приобретения новых знаний, их закрепления и выработки умений и навыков.

Общая характеристика физической культуры

Учебный предмет физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана. В примерном годовом учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП для 4-го класса предусмотрено 34 часа в год (1 часа в неделю, по 0,5 ч).

Критерии оценивания по базовым составляющим физической подготовки обучающегося:

Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы, тестирование.

Оценка 5 За ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	Оценка 4 За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки	Оценка 3 За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	Оценка 2 За незнание материала программы
---	---	--	---

Уровень физической подготовленности обучающегося

Оценка 5 Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности,	Оценка 4 Исходный показатель соответствует	Оценка 3 Исходный показатель соответствует	Оценка 2 Учащийся не выполняет государственный
---	---	---	---

предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период

среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста

низкому уровню подготовленности и незначительному приросту

стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

Личностные результаты:

1. Осознавать себя как обучающегося, заинтересованного обучением.
2. Принимать новый статус «обучающегося», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего обучающегося».
3. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.
4. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Календарно-тематическое планирование -34 ч.

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения
1	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках.	0,5	
2	Общеразвивающие и корригирующие упражнения.	0,5	
3	Повороты на месте направо, налево	0,5	
4	Дыхательные упражнения.	0,5	
5	Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев	0,5	
6	Контрольное тестирование	0,5	
7	Прыжки одной ногой на отрезке до 15м	0,5	
8	Прыжки в высоту	0,5	
9	Преодоление полосы препятствий.	0,5	
10	Подвижная игра «Подвижная цель»,	0,5	
11	Подвижная игра «Обгони мяч»	0,5	
12	Из положения сидя наклоны вперед	0,5	
13	Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе	0,5	
14	Контрольное тестирование	0,5	
15	Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе	0,5	
16	Приседания, согнув ноги врозь	0,5	
17	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках.	0,5	
18	Бег с ускорением. Ходьба с высоким подниманием бедра.	0,5	
19	Обычный бег. Бег с ускорением.	0,5	
20	Подвижная игра «Светофор»	0,5	
21	«Подвижная игра « Найди предмет»	0,5	
22	Контрольное тестирование	0,5	
23	Прыжки на одной ноге, на двух на месте.	0,5	
24	Прыжки с продвижением вперед.	0,5	
25	«Подвижная игра Через обруч»,	0,5	
26	Метание малого мяча.	0,5	
27	Медленный бег до 3 мин	0,5	
28	Медленный бег до 3 мин	0,5	
29	Перекаты лежа на животе. Игра «Совушка»	0,5	

30	Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте.	0,5	
31	Итоговое тестирование	0,5	
32	Бросок мяча снизу на месте в щит. Игра «Попади в обруч».	0,5	
33, 34	Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель.	0,5 0,5	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
- Болонов Г.П. Физическое воспитание в системе коррекционно – развивающего обучения: Программа закаливания, оздоровления, организации игр, секций, досуга. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- Черник Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие. – М.: Учебная литература, 1997.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ ООШ п. Кострово.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Музыка», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Цель:

- приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Роль учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкальнообразовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Требования к результатам обучения

Обучающийся получит возможность научиться:

- знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных инструментов;
- умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки и несложные элементы двухголосия;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;

Знать/понимать:

- Жанры музыки (песня, танец, марш);

- Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);
- Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов;
- Основные формы музыки и приемы музыкального развития;
- Характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига.

Уметь:

- Выявлять жанровое начало музыки;
- Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- Определять средства музыкальной выразительности;
- Определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;
- Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение содержания программы реализуется с помощью использования следующих методов:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод создания «композиций»;
- метод игры;
- метод художественного контекста.

Элементарные понятия из области музыкальной грамоты усваиваются детьми в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности: восприятия музыки и размышлениях о ней, пении, пластическом интонировании и музыкально-ритмических движениях, инструментальном музицировании, разного рода импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, пластических, художественных), “разыгрывания” и драматизации произведений программного характера, выполнения творческих заданий в учебнике-тетради.

Виды музыкальной деятельности:

- слушание музыки и размышление о ней;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- музыкально-ритмические движения;
- пластическое интонирование;
- импровизация;
- инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера;
- освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа «Музыка» рассчитана на 1 час в неделю, общее количество часов в год – 34 часа.

Критерии оценки знаний, умений и навыков

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающемуся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Планируемые результаты формирования УУД средствами предмета на конец года.

Личностными результатами изучения курса «Музыка» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных. Так и окружающих людей;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- позитивная самооценка своих музыкально- творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника для 3-го класса)
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно- творческих задач;

Познавательные УУД:

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 3-го класса;
- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи;
- осуществление элементов синтеза как составление целого.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально - творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса, школы.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Название раздела; тематика занятий	Кол-во часов	Дата
1	Разучивание песни «Осень» Ц. Кюи	0,5	
2	«Осень» (пение)	0,5	
3	Гимн РФ	0,5	
4	Контрольное тестирование	0,5	
5	Сказочные сюжеты в музыке.	0,5	
6	Разучивание песни Шаинского « Чему учат в школе»	0,5	

7	Слушание песни Д. Кабалевского «Наш край», пение	0,5	
8	Разучивание песни «Наш край»	0,5	
9	Пение знакомых песен по выбору.	0,5	
10	Сказочные сюжеты в музыке. Средства музыкальной выразительности.	0,5	
11	Разучивание песни Е. Крылатова «Колыбельная Медведицы»	0,5	
12	Контрольное тестирование	0,5	
13	Разучивание песни Ю. Моисеева «Снежный человек»	0,5	
14	Пение песни Ю. Моисеева «Снежный человек»	0,5	
15	Разучивание песни «Что за дерево такое»	0,5	
16	Пение песни «Что за дерево такое»	0,5	
17	Оркестр народных инструментов.	0,5	
18	Тема мира и дружбы в музыке.	0,5	
19	Пение песни Островского «Пусть всегда будет солнце».	0,5	
20	Разучивание песни В. Шаинского «Не плачь девчонка».	0,5	
21	Пение песни В. Шаинского «Не плачь девчонка».	0,5	
22	Марш. Виды марша (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный)	0,5	
23	Контрольное тестирование	0,5	
24	Пение немец. нар. песни «Маленький барабанщик».	0,5	
25	Игра на музыкальных инструментах. Разучивание песни С. Соснина «Солнечная капель».	0,5	
26	Русские народные песни	0,5	

27	Пение р.н.п. «Ах вы, сени мои, сени»	0,5	
28	Разучивание песни Ю. Чичкова «Родная песенка»	0,5	
29	Пение песни Ю. Чичкова «Родная песенка»	0,5	
30	Многофункциональность музыки	0,5	
31	Итоговое тестирование	0,5	
32	Пение песни В. Шаинского «Мир похож на цветной луг»	0,5	
33	Пение песни «Мир похож на цветной луг»	0,5	
34	Пение знакомых песен по выбору детей.	0,5	

