

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МАОУ ООШ п. Кострово
от «31» августа 2024 г.
№ _____.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

основной общеобразовательной программы дошкольного образования
муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Основная
общеобразовательная школа п. Кострово" по образовательной области **«Речевое
развитие»**

«Развитие речи»

от 1 года до 7 лет

п. Кострово, 2024 год

1. Планируемые результаты

К трём годам:

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

К четырем годам:

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.

К пяти годам:

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

К шести годам:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и

доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

К концу дошкольного возраста:

-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев

2. Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 2 лет

Развитие понимания речи:

-педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

- педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

Развитие активной речи:

-педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов;

- педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);

активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании;

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных;

уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет

Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять

существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;- педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;

- педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

От 4 лет до 5 лет

Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у

детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

От 5 лет до 6 лет

Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

От 6 лет до 7 лет

Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

-педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого

взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

-педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

3. Тематическое планирование

От 1 года до 2 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	«Иди ко мне»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32
2.	«Возьми мячик»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33
3.	«Возьми и кати»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33
4.	«Идите ко мне, бегите ко мне»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33
5.	«Потопали, похлопали»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34
6.	«Хлоп, хлоп ручками»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н.

			Галигузова, стр. 34
7.	«Руки вверх и на бочок»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35
8.	«Дружно руки поднимаем»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35
9.	«Детское кино»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 37
10.	«Ладушки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 38
11.	«Сорока»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 39
12.	«Коза рогатая»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 40
13.	«Кулачки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 40
14.	«Курочка кудахчет»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 40
15.	«Тушки татушки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 41
16.	«Воробышек»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 43
17.	«Баба сеяла хорох»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 44
18.	Чудесный мешочек	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 55
19.	«Кто в домике живёт»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56
20.	«День рождение куклы»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56
21.	«Прятание игрушек»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 57
22.	«Передай колокольчик»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 57
23.	«Помоги»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 58
24.	«Птичка ест»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 59
25.	«Кукла пляшет»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 59
26.	«Маша идёт, Маша упала»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 60
27.	«Лото в картинках»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 61

28.	«Домино»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 63
29.	«Мамы и их детки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 63
30.	«Сюжетные картинки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 64
31.	«Свободные игры с картинками»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 65
32.	«Загадки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 65
33.	«Кулачки-ладошки»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 71
34.	«Как живёшь»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 71
35.	«Вышли пальчики гулять»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 74
36.	«Цветы»	1	С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 73
Итого		36	

От 2 лет до 3 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Путешествие по территории участка	1	Гербова В.В, стр 31
2.	«Путешествие по комнате»	1	Гербова В.В, стр 32
3.	Игра "Кто у нас хороший, кто у нас пригожий"	1	Гербова В.В, стр 33
4.	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко».	1	Гербова В.В, стр 34
5.	Чтение народной песенки "Три веселых братца"	1	Гербова В.В, стр 36
6.	Дидактическая игра "Поручения". Дидактическое упражнение "Вверх-вниз".	1	Гербова В.В, стр 37

7.	Дидактическое упражнение "Кто что ест?", "Скажи "А".	1	Гербова В.В, стр 38
8.	Дидактические игры "Поручения", "Лошадки"	1	Гербова В.В, стр 40
9.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше"	1	Гербова В.В, стр 42
10.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	1	Гербова В.В, стр 43
11.	Звуковая культура речи: звук У	1	Гербова В.В, стр 44
12.	Рассматривание сюжетных картин	1	Гербова В.В, стр 45
13.	Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?".	1	Гербова В.В, стр 46
14.	Дидактическое упражнение. "Ветерок".	1	Гербова В.В, стр 48
15.	Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям	1	Гербова В.В, стр 50
16.	Дидактическое упражнение игры с кубиками и	1	Гербова В.В, стр 51
17.	Чтение сказки "Козлятки и волк"	1	Гербова В.В, стр 52
18.	Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"	1	Гербова В.В, стр 53
19.	Рассматривание сюжетных картинок	1	Гербова В.В, стр 54
20.	Дидактическая упражнение « выше-ниже, дальше-ближе».	1	Гербова В.В, стр 55
21.	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?"	1	Гербова В.В, стр 58
22.	Чтение сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	1	Гербова В.В, стр 59

23.	Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?"	1	Гербова В.В, стр 60
24.	Дидактические упражнения на произношение звука ф.	1	Гербова В.В, стр 61
25.	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке "Кто сказал мяу?" Повторение песенки "Пошел котик на торжок".	1	Гербова В.В, стр 62
26.	Дидактическая игра «Подбери перышко».	1	Гербова В.В, стр 63
27.	Рассматривание сюжетных картинок	1	Гербова В.В, стр 65
28.	Звуковая культура речи: звук К	1	Гербова В.В, стр 65
29.	Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"	1	Гербова В.В, стр 68
30.	Игра "Кто позвал?" Дидактическая игра "Это зима?"	1	Гербова В.В, стр 68
31.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	1	Гербова В.В, стр 69
32.	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь	1	Гербова В.В, стр 70
33.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."	1	Гербова В.В, стр 71
34.	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	1	Гербова В.В, стр 72
35.	Дидактическое упражнение «Чья мама?» «Чей малыш?».	1	Гербова В.В, стр 73

36.	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду"	1	Гербова В.В, стр 74
Итого		36	

От 3 лет до 4 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Пересказ сказки «Курочка ряба»	2	О.С. Ушакова, стр. 16
2.	Рассматривание игрушек-поезда, коровы, петуха	1	О.С. Ушакова, стр. 18
3.	Описание игрушек	1	О.С. Ушакова, стр. 20
4.	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	1	О.С. Ушакова, стр. 23
5.	Описание внешнего вида куклы Оли	1	О.С. Ушакова, стр. 25
6.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	1	О.С. Ушакова, стр. 29
7.	Составление рассказа об игрушках-котёнке, зайчонке	1	О.С. Ушакова, стр. 31
8.	Описание рассказа об игрушках-козлика, ослика, парохода	1	О.С. Ушакова, стр. 35
9.	Пересказ сказки «Репка»	2	О.С. Ушакова, стр.38
10.	Описание предметов одежды куклы Оли	1	О.С. Ушакова, стр. 40

11.	Составление описательного рассказа об игрушках-мишке и мышке	1	О.С. Ушакова, стр. 43
12.	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке	1	О.С. Ушакова, стр. 45
13.	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	1	О.С. Ушакова, стр. 47
14.	Описание кукол Даши и Димы	1	О.С. Ушакова, стр. 49
15.	Проведение игры «Что в мешке у буратино»	1	О.С. Ушакова, стр. 52
16.	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	1	О.С. Ушакова, стр. 55
17.	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыплёнок»	2	О.С. Ушакова, стр. 57
18.	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	1	О.С. Ушакова, стр. 59
19.	Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе	1	О.С. Ушакова, стр. 61
20.	Проведение игры «У Кати День рождения»	1	О.С. Ушакова, стр. 63
21.	Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке	1	О.С. Ушакова, стр. 66
22.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	О.С. Ушакова, стр. 69

23.	Описание овощей и фруктов	1	О.С. Ушакова, стр. 72
24.	Составление сюжетного рассказа о куклах	1	О.С. Ушакова, стр. 74
25.	Пересказ сказки «Козлята и волк»	2	О.С. Ушакова, стр. 77
26.	Описание предметов посуды	1	О.С. Ушакова, стр. 78
27.	Название предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	1	О.С. Ушакова, стр. 81
28.	Составление рассказов на тему из личного опыта	1	О.С. Ушакова, стр. 83
29.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	О.С. Ушакова, стр. 85
30.	Составление рассказа по картине «Куры»	1	О.С. Ушакова, стр. 87
31.	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	1	О.С. Ушакова, стр. 90
32.	Составление описания по предметной картине	1	О.С. Ушакова, стр. 91
Итого		36	

От 4 лет до 5 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Описание игрушек-кошки, собаки	1	О.С. Ушакова, стр. 106
2.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	О.С. Ушакова, стр. 110

3.	Описание игрушек- собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	О.С. Ушакова, стр. 110
4.	Составление описательного рассказа о питомцах	1	О.С. Ушакова, стр. 115
5.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, жучка и котёнок»	1	О.С. Ушакова, стр. 118
6.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	1	О.С. Ушакова, стр. 120
7.	Составление сюжетного рассказа по ролям	2	О.С. Ушакова, стр. 122
8.	Придумывание загадок описаний об игрушках	1	О.С. Ушакова, стр. 124
9.	Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель»	2	О.С. Ушакова, стр. 127
10.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	1	О.С. Ушакова, стр. 129
11.	Описание игрушек –белки, зайчика, мышонка	1	О.С. Ушакова, стр. 131
12.	Составление рассказа о любимой игрушке	1	О.С. Ушакова, стр. 134
13.	Составление рассказа описания по лексической теме «Зимняя одежда»	2	О.С. Ушакова, стр. 137
14.	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	1	О.С. Ушакова, стр. 140
15.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	1	О.С. Ушакова, стр. 142

16.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	1	О.С. Ушакова, стр. 144
17.	Придумывание продолжения рассказа, заяц и волк.	1	О.С. Ушакова, стр. 146
18.	Составление описания внешнего вида	1	О.С. Ушакова, стр. 149
19.	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	1	О.С. Ушакова, стр. 150
20.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка»	1	О.С. Ушакова, стр. 152
21.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	1	О.С. Ушакова, стр. 154
22.	Составление рассказа «День рождения Тани»	1	О.С. Ушакова, стр. 155
23.	Составление описания животных по картинкам	1	О.С. Ушакова, стр. 156
24.	Составление описания по лексическим теме «Овощи»	2	О.С. Ушакова, стр. 158
25.	Употребление в речи слов с пространственным	1	О.С. Ушакова, стр. 160
26.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	1	О.С. Ушакова, стр. 162
27.	Описание внешнего вида животных	1	О.С. Ушакова, стр. 164
28.	Составление рассказа по картине «Куры»	1	О.С. Ушакова, стр. 167
29.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	1	О.С. Ушакова, стр. 170
30.	Определение специфических признаков предмета	1	О.С. Ушакова, стр. 172

31.	Определение предмета по его специфическим признакам	1	О.С. Ушакова, стр. 174
32.	Описание внешнего вида детёнышей животных	1	О.С. Ушакова, стр. 176
Итого		36	

От 5 лет до 6 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1	О.С. Ушакова, стр. 24
2.	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	О.С. Ушакова, стр. 26
3.	Рассказывание о личных впечатлениях на тему: «Наши игрушки»	2	О.С. Ушакова, стр. 32
4.	Составление рассказа по скороговорке	1	О.С. Ушакова, стр. 32
5.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1	О.С. Ушакова, стр. 38
6.	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	1	О.С. Ушакова, стр. 41
7.	Составление рассказов на тему стихотворений	2	О.С. Ушакова, стр. 44
8.	Составление рассказа на заданную тему	1	О.С. Ушакова, стр. 48
9.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	1	О.С. Ушакова, стр. 50
10.	Составление рассказа по	1	О.С. Ушакова, стр. 52

	картине «Ежи»		
11.	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	1	О.С. Ушакова, стр. 55
12.	Составление описательного рассказа о предметах посуды	2	О.С. Ушакова, стр. 58
13.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1	О.С. Ушакова, стр. 61
14.	Составление рассказа по картине «Река замёрзла»	1	О.С. Ушакова, стр. 64
15.	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	1	О.С. Ушакова, стр. 67
16.	Составление рассказа на темы скороговорок	2	О.С. Ушакова, стр. 70
17.	Пересказ сказки «Петух да собака»	1	О.С. Ушакова, стр. 74
18.	Составление рассказа по картине «Северные олени»	1	О.С. Ушакова, стр. 76
19.	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1	О.С. Ушакова, стр. 79
20.	Ознакомление с предложением	1	О.С. Ушакова, стр. 84
21.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1	О.С. Ушакова, стр. 88
22.	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком»	1	О.С. Ушакова, стр. 90
23.	Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился»	1	О.С. Ушакова, стр. 92
24.	Составление рассказа на заданную тему	1	О.С. Ушакова, стр. 94

25.	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	1	О.С. Ушакова, стр. 97
26.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	О.С. Ушакова, стр. 99
27.	Сочинение на тему «Приключение зайца»	1	О.С. Ушакова, стр. 101
28.	Составление рассказа на предложенную тему	1	О.С. Ушакова, стр. 103
29.	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1	О.С. Ушакова, стр. 106
30.	Составление рассказа по картине «Зайцы»	1	О.С. Ушакова, стр. 108
31.	Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка»	1	О.С. Ушакова, стр. 110
32.	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	1	О.С. Ушакова, стр. 111
Итого		36	

От 6 лет до 7 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	1	О.С. Ушакова, стр. 133
2.	Составление рассказа по картине «В школу»	1	О.С. Ушакова, стр. 135
3.	Пересказ рассказа К.	1	О.С. Ушакова, стр. 137

	Ушинского «Четыре желания»		
4.	Составление текста-рассуждения	1	О.С. Ушакова, стр. 139
5.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	О.С. Ушакова, стр. 141
6.	Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»	1	О.С. Ушакова, стр. 143
7.	Составление рассказа по серии сюжетных картин	1	О.С. Ушакова, стр. 145
8.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	1	О.С. Ушакова, стр. 147
9.	Составление текста поздравления	1	О.С. Ушакова, стр. 150
10.	Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»	1	О.С. Ушакова, стр. 153
11.	Сочинение сказки на тему «День рождение зайца»	1	О.С. Ушакова, стр. 155
12.	Составление рассказа с использованием антонимов	1	О.С. Ушакова, стр. 157
13.	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	1	О.С. Ушакова, стр. 159
14.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	1	О.С. Ушакова, стр. 161
15.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	1	О.С. Ушакова, стр. 163
16.	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	1	О.С. Ушакова, стр. 165
17.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	1	О.С. Ушакова, стр. 168
18.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	1	О.С. Ушакова, стр. 171

19.	Составление сказки на предложенный сюжет	1	О.С. Ушакова, стр. 173
20.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	1	О.С. Ушакова, стр. 175
21.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	1	О.С. Ушакова, стр. 178
22.	Составление рассказа «Как ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин	1	О.С. Ушакова, стр. 181
23.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	1	О.С. Ушакова, стр. 183
24.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	1	О.С. Ушакова, стр. 186
25.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	1	О.С. Ушакова, стр. 188
26.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа из личного опыта	1	О.С. Ушакова, стр. 192
27.	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	1	О.С. Ушакова, стр. 193
28.	Сочинение сказки на заданную тему	1	О.С. Ушакова, стр. 196
29.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	1	О.С. Ушакова, стр. 199
30.	Описание пейзажной картины	1	О.С. Ушакова, стр. 200
31.	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	1	О.С. Ушакова, стр. 202

32.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	1	О.С. Ушакова, стр. 206
33.	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки»	1	О.С. Ушакова, стр. 208
34.	Составление рассказа на тему «Весёлое настроение»	1	О.С. Ушакова, стр. 210
35.	Составление рассказов на самостоятельно выбранную тему	2	О.С. Ушакова, стр. 214
Итого:		36	

4. Методические материалы

1. Развитие речи детей 3-5 лет.- 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С. Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-192 с. (Развиваем речь). (в соответствии с ФГОС ДО)
2. Развитие речи детей 5 – 7 лет.- 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С. Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-192 с. (Развиваем речь). (в соответствии с ФГОС ДО)

Интернет-ресурсы

1. Сайт для воспитателей (www.maam.ru);
2. Сайт воспитателей детских садов (Дошколенок.ру);
3. Социальная сеть работников образования (nsportal.ru).