

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МАОУ ООШ п. Кострово
от «31» августа 2024 г.
№ _____.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

основной общеобразовательной программы дошкольного образования
муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Основная
общеобразовательная школа п. Кострово" по образовательной области **«Речевое
развитие»**

Интерес к художественной литературе

от 2 -7 лет

п. Кострово, 2024 год

1. Планируемые результаты

К четырем годам:

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

К пяти годам:

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки

К шести годам:

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра

К концу дошкольного возраста:

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев

2. Содержание образовательной деятельности

От 2 лет до 3 лет

- Педагог формирует у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

- Педагог побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощряет отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формирует умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

- Педагог побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивает восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

От 3 лет до 4 лет

Педагог формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

От 4 лет до 5 лет

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений; развивает способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывает ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

От 5 лет до 6 лет

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивает интерес к произведениям познавательного характера; формирует положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формирует избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное), представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствует художественно-

речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивает образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

От 6 лет до 7 лет

Педагог формирует отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивает интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формирует положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживает избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивает образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)

3. Тематическое планирование

От 2 лет до 3 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1. 1	Чтение потешки «Баю-баю, за рекой»	1	Г.И. Винникова, стр. 47
2. 2	Игра развлечение. Театр игрушек по потешке «Бу-бу, я рогатый»	1	Г.И. Винникова, стр. 48
3. 3	Чтение потешки «Как у нашего кота»	1	Г.И. Винникова, стр. 48
4. 4	Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду»	1	Г.И. Винникова, стр. 50
5. 5	Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка»	1	Г.И. Винникова, стр. 52
6. 6	Чтение стихотворения Е. Благининой «Обедать»	1	Г.И. Винникова, стр. 54
7. 7	Чтение потешки «Козушка-белоногушка»	1	Г.И. Винникова, стр. 56
8. 8	Чтение потешки «Как по снегу, по	1	Г.И. Винникова,

	метели трое саночек летели»		стр. 58
9. 9	Инсценировка сказки «Козлята и волк»	1	Г.И. Винникова, стр. 61
10	Чтение потешки «Огуречик, огуречик»	1	Г.И. Винникова, стр. 62
11	Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор»	1	Г.И. Винникова, стр. 65
12	Чтение потешки «Коза-хлопота»	1	Г.И. Винникова, стр. 67
13	Чтение потешки «Уж как я ль мою коровушку люблю»	1	Г.И. Винникова, стр. 68
14	Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечный зайчик»	1	Г.И. Винникова, стр. 70
15	Чтение рассказа Е. Чарушина «Курочка»	1	Г.И. Винникова, стр. 71
16	Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки»	1	В.В. Гербова, стр. 32
17	Чтение стихотворения И. Сельвинского «Как кого зовут?»	1	В.В. Гербова, стр. 40
18	Чтение русской народной песенки «Зайчик побегайчик по лесу ходил...»	1	В.В. Гербова, стр. 52
Итого		18	

От 3 лет до 4 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
10.1	«Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	1	О.С. Ушакова, стр. 47
11.2	Русская народная сказка «Колобок»	1	О.С. Ушакова, стр. 47
12.3	Стихотворения о животных	1	О.С. Ушакова, стр. 49
13.4	«Малые фольклорные формы, загадки, потешки»	1	О.С. Ушакова, стр. 51
14.5	«Сказка К. Чуковского «Цыпленок»	1	О.С. Ушакова, стр. 54
15.6	«Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!»	1	О.С. Ушакова, стр. 65
16.7	Русская народная сказка "Маша и Медведь"	1	О.С. Ушакова, стр. 60
17.8	Малые фольклорные формы	1	О.С. Ушакова, стр. 61
18.9	Русская народная сказка "Лиса, заяц и петух"	1	О.С. Ушакова, стр. 62
10	Стихотворение Я.Акима "Мама"	1	О.С. Ушакова,

			стр. 66
11	Русская народная сказка "Козлята и волк"	1	О.С. Ушакова, стр. 64
12	Стихотворения о детях	1	О.С. Ушакова, стр. 57
13	Русская народная сказка "Снегурушка и лиса"	1	О.С. Ушакова, стр. 67
14	Потешки-заклички, поговорки, считалки	1	О.С. Ушакова, стр. 69
15	Рассказ с стихах "Неприятный случай" А.Крылова,	1	О.С. Ушакова, стр. 70
16	Сказка "Как лечили петуха" А.Крылова,	1	О.С. Ушакова, стр. 70
17	Рассказ М.Пришвина "Еж"	1	О.С. Ушакова, стр. 70
18	Моя любимая сказка	1	Повторение материала
Итого		18	

От 4 лет до 5 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	1	О.С. Ушакова стр.72
2.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	О.С. Ушакова стр. 73
3.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	1	О.С. Ушакова стр. 74
4.	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	1	О.С. Ушакова стр. 76
5.	Стихотворение И. Мазнина «Осень»	1	О.С. Ушакова стр.92
6.	Веселые стихотворения	1	О.С. Ушакова стр. 77
7.	Стихотворения о зиме	1	О.С. Ушакова стр. 81
8.	Ознакомление с малыми фольклорными формами	1	О.С. Ушакова стр. 85
9.	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1	О.С. Ушакова стр. 84
10.	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	1	О.С. Ушакова стр.95
11.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	О.С. Ушакова стр.89

12.	Русская народная сказка в обработке О. Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк»	1	О.С. Ушакова стр. 90
13.	Стихотворения о весне.	1	О.С. Ушакова стр.87
14.	Русская народная сказка «Жихарка	1	О.С. Ушакова стр. 86
15.	Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	1	О.С. Ушакова 94
16.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» в обработке А. Толстого.	1	О.С. Ушакова стр.98
17.	Заучивание стихотворения Т. Белозерова «День Победы»	1	Иллюстрации посвященные празднику
18.	Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	1	О.С. Ушакова стр. 99
Итого		18	

От 5 лет до 6 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Чтение сказки «Три поросенка». Анализ фразеологизмов, пословиц	1	О.С. Ушакова стр. 105
2.	Чтение русской народной сказки «Хвосты»	1	О.С. Ушакова стр. 106
3.	Норвежская народная сказка «Пирог»	1	О.С.Ушакова стр.112
4.	Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Рассказ Г.Скребицкого «Осень».	1	О.С.Ушакова стр.109
5.	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный».	1	О.С. Ушакова стр.115
6.	Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В.Осеевой «Три сына»	1	О.С.Ушакова стр.117
7.	Литературная викторина	1	О.С.Ушакова стр.116
8.	Сказка Д. Родари «Большая морковка».Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	1	О.С. Ушакова стр.118

9.	Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам.	1	О.С. Ушакова стр.119
10.	Нанайская народная сказка «Айога». Анализ пословиц.	1	О.С. Ушакова стр.122
11.	Рассказ Н.Носова «На горке»	1	О.С. Ушакова стр.123
12.	Стихотворение С.Михалкова «Дядя Степа»	1	О.С. Ушакова стр.124
13.	Малые фольклорные формы. Пословицы , поговорки , загадки , скороговорки	1	О.С. Ушакова стр.125
14.	Русская народная сказка «Хаврошечка». Анализ пословиц , фразеологизмов.	1	О.С. Ушакова стр.127
15.	Литературная викторина «Наши любимые поэты» Стихотворения А. Барто , С.Михалкова	1	О.С. Ушакова стр.129
16.	Стихотворение С.Есенина «Черемуха»	1	О.С. Ушакова стр.131
17.	Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное»	1	О.С. Ушакова стр.134
18.	Литературная викторина «Наши любимые книги»	1	О.С. Ушакова стр.133
Итого		18	

От 6 лет до 7 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Закрепление тем «Зачем нужны книги?», «Кто пишет книги?», «Как создаётся книга», «Из чего состоит книга?»	1	Книжная выставка.
2.	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна-лягушка»	1	О.С. Ушакова стр. 136

3.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	О.С. Ушакова стр. 138
4.	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	1	О.С. Ушакова стр. 140
5.	Туркменская народная сказка «Падчерица» Русская народна сказка «Хаврошечка». Сопоставление со сказкой «Хаврошечка»	1	О.С. Ушакова стр. 142
6.	Стихотворение А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало»	1	О.С. Ушакова стр. 145
7.	«Сказка про храброго зайца»	1	О.С. Ушакова стр. 144
8.	Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	1	О.С. Ушакова стр. 155
9.	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	1	О.С. Ушакова стр. 147
10.	Ознакомление с жанром басни. Басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»	1	О.С. Ушакова стр. 148
11.	Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	1	О.С. Ушакова стр. 156
12.	Русская народная сказка «Снегурочка»	1	О.С. Ушакова стр. 153
13.	Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.	1	О.С. Ушакова стр. 151
14.	Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик»	1	О.С.Ушакова стр. 165
15.	Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	О.С. Ушакова стр. 150
16	Басня И.А. Крылова «Ворона и лисица»	1	О.С. Ушакова стр. 158
17	Беседа о русском устном народном творчестве.	1	О.С. Ушакова стр. 173
18	Басня И.А. Крылова «Лебедь, рак и щука». Итоговая литературная викторина	1	О.С. Ушакова стр. 175.
Итого		18	

4. Методические материалы

1. Г.Н. Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, ИЗО, художественная литература
2. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи детей. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

3. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи у детей 2-4 лет: метод.пособие для педагогов дошко. Организаций/ В.В. Гербова. –М.: Издательство ВЛАДОС, 2017.-157с.: ил.

Интернет-ресурсы

1. Сайт для воспитателей (www.maam.ru);
2. Сайт воспитателей детских садов (Дошколенок.ру);
3. Социальная сеть работников образования (nsportal.ru).